

## *Фольклор в режимных моментах, как средство развития творческих способностей детей.*

*Консультация для воспитателей 1 младших групп.*

*Подготовила: музыкальный руководитель*

*Лубашевская Татьяна Викторовна*

Слово фольклор в буквальном переводе с английского означает народная мудрость. Фольклор- это создаваемая народом и бытующая в народных массах поэзия, в которой он отражает свою трудовую деятельность, общественный и бытовой уклад, знания жизни, природы, культуры и верования.

В. А. Сухомлинский считал - «сказки, песенки, потешки независимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, индивидуальности».

Попевки, приговорки, потешки – первые художественные произведения, которые слышит ребенок. Знакомство с ними обогащает его чувства и речь, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Использование малых фольклорных форм расширяет словарный запас малышей, активизирует их познавательное и умственное развитие, развивает звукопроизношение, позволяет познакомиться с домашними и дикими животными, с окружающим вокруг.

Особую значимость приобретает фольклор впервые дни жизни малыша в дошкольном учреждении. Ведь в период привыкания к новой обстановке он скучает по дому, маме, еще не может общаться с другими детьми, взрослыми.

### *Адаптация*

Маленькая мышка, Утешь мою малышку.

Не будет Маша плакать Не будет горевать.

Пойдем мы по дорожке На встречу к тете кошке.

### *Потешки, уговорюшки и утешалки*

Придет киска не спеша И погладит малыша

Мяу-мяу – скажет киска Наша детка хороша

Ах, кокля-мокля, Глазоньки промокли.

Кто будет детку обижать, того коза будет бодать



Как показывает опыт, соблюдение режима будет проходить легче, веселее, интереснее под веселые народные песенки и потешки, да и различные формы фольклора легче запоминаются, если их использовать в режимных моментах. Поэтому можно использовать потешки, которые помогают установить контакт с ребёнком, вызывают у него положительные эмоции, симпатию к ещё малознакомому человеку-воспитателю. Например, потешки позволяющие вставить имя ребёнка, не изменяя содержания текста:

Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?  
Ванечка хороший, Ванечка – пригожий.

Так потешки помогают наладить эмоциональный контакт с детьми. Фольклорные произведения оказывают благоприятное влияние на общение с ребёнком в разных режимных моментах. Утро начинаем с разучивания какой-либо потешки, или повторение уже знакомой. Это создает хорошее настроение

и желание играть и общаться. Приучая детей мыть руки, лицо и старайтесь вызвать у детей положительные эмоции, радостное настроение такой потешкой.

### Умываемся с потешкой

Водичка, водичка Умой мое личико,  
Чтобы глазки блестели, Чтобы щечки краснели,  
Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок



### Утренняя гимнастика

Мишка лапки подними, Мишка лапки опусти,  
Мишка, Мишка покружись, А потом земли коснись.  
И животик свой потри, Раз, два, три - раз, два, три!

### Прием пищи

Кормление детей очень важный момент в жизни каждого малыша.

Используя потешки, мы делаем процесс приема пищи непринуждённым, дети с аппетитом принимают за еду.

Умница Дашенька, Ешь кашу сладенькую,  
Вкусную, пушистую, Мягкую, душистую.

*Или во время обеда:*

Бери ложку, бери хлеб, И скорее за обед.  
С аппетитом мы едим, Большими вырасти хотим.

А у нас есть ложка Волшебная немножко.

Вот -тарелка Вот- еда, Не останется следа!



### Занятия

У нас много ребят Все по стульчикам сидят

Сядем- ка, братцы, Все заниматься



### Прогулка

Раз, два, три, четыре, пять Собираемся гулять.

Завязала Катеньке Шарфик полосатенький.

Наденем на ножки Валенки-сапожки

И пойдем скорей гулять, Прыгать, бегать и скакать.



### *На горшок с потешкой*

Мы все сделаем, как надо. Мама будет очень рада!  
Прыг-скок, прыг-скок, Мы присядем на горшок

Мы поели, мы попили, Про него чуть не забыли!  
Послушные детишки Сделают делишки:  
А-а-а и пись-пись-пись. Только ты не торопись!

Это что стоит? Горшок! Раз-два-три-четыре-пять -  
Будем мы штаны снимать! Присядем аккуратно.  
Знают все детишки: Очень неприятно Писаться в штанишки!



### Сон.

Укладывая детей спать, старайтесь создать им ощущение домашнего тепла и уюта. Если кто-то из малышей беспокоится, успокаивайте их тихой колыбельной песенкой, поглаживанием по голове.

Люли, люли, люли. Прилетели гули,  
Сели гули ворковать, Тихо Машу усыплять.



\*\*\*

Баю, баю, байки, Прилетели чайки,  
Стали крыльями махать, Наших деток усыплять.

\*\*\*

Спи-ка, Маша – солнышко, Спи-ка, житно зернышко,  
Спи, моя родная, Рыбка золотая.

Используя эти приёмы укладывания дети станут намного спокойнее,  
Будут быстрее засыпать.

### *Потешки после сна*

На кисоньку потягушечки На деточку порастушечки.  
вот проснулся петушок, Вставай курочка.  
Подымайся мой дружок, Встань мой Юрочка  
(или любое другое имя ребёнка)

Это кто уже проснулся? Кто так сладко потянулся?  
Потягушки-потягушечки, От носочков до макушечки!  
Мы потянемся - потянемся, Маленькими не останемся!  
Вот как, вот как мы растем, Растем! Вот как ножками пойдём, Пойдём!

Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнату.  
Мы захлопаем в ладошки — Очень рады солнышку.



## Одевание

Застежем застёжки На твоей одежке:  
Пуговки и кнопочки Разные заклёпочки.

\*\*\*

Наденем малышке Красные штанишки,  
Теплые носочки, А на них цветочки

## Пальчиковые игры

Лепим, лепим пирожки, Замесили из муки,  
Сели мы на лавочку, Угостили бабушку,

Побежали в огород, Там собрался весь народ,  
Вот котёнку пирожок, Вот утёнку пирожок, И Серёжке на зубок

Лепим мы куличи, Круглые как личико.  
Достаем из печи, Вкусные куличики.

Ладушки вы, ладушки,  
-Где были?  
-У бабушки.  
-Что ели?  
- кашку.  
-Что пили?

- Бражку.
- А что на закуску?
- Кислую капустку.
- Попили? Поели?
- Кыш, полетели. На головку сели.



### Расчесывание

Расти, коса, до пояса, Не вырони ни волоса.  
Расти, косонька, до пят Все волосоньки в ряд.  
Расти, коса, не путайся Маму, дочка, слушайся.

Уж я косу заплету, Уж я русу заплету,  
Я плету, плету, плету, Приговариваю:  
Ты расти, расти, коса, Всему городу краса



## Игры

Раз, два, три, четыре, пять. Мы собрались поиграть.  
В гости куколка пришла И игрушки принесла.



## Уход домой

Вот и вечер подошел Время расставаться  
Завтра снова детский сад Дверь откроет для ребят!

В первые годы жизни ребенок почти все время находится в окружении самых близких людей, и только в совместной работе с родителями можно развить интерес и любовь к богатству и красоте всего, что его окружает, к народному искусству.

Детский фольклор особенно стимулирует творческие проявления ребенка, будит фантазию. Творчество обогащает личность, жизнь ребенка становится более интенсивной и содержательной. Использование малых форм фольклора создает необходимые основы для овладения детьми первоначальными навыками самостоятельной художественной деятельности

Таким образом, с помощью малых форм фольклора мы легко устанавливаем с каждым ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание малыша, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него свое воспитательное воздействие.

Знакомство с детским фольклором развивает у детей речь. Они раньше начинают говорить, подпевать слоги, слова, произносить за взрослым стихотворный текст игр, игр-плясок, пальчиковых игр.

При любом действии с детьми самое главное – это доброжелательное общение с ними. От воспитателя требуется не только дать каждому ребенку какие-либо знания, умения и навыки, но и обеспечить чувство комфортности, психологической защищенности, доверия.

