

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №149» г.о.Самара
_____ Н.М.Лукьянова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса чтецов
«ОСЕНЬ В ПОЭЗИИ»

1. Общие положения

1. Смотр-конкурс чтецов (далее Конкурс) проводится на основании годового плана деятельности ДОУ с целью повышения качества работы с дошкольниками по использованию детской книги в их познавательном, речевом и художественно-эстетическом развитии.

2. Задачи конкурса

- создание условий для познавательно, речевого и художественно-эстетического развития детей;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям;
- формирование у дошкольников навыков выразительного чтения, артистических умений;
- выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения таланта.

3. Участники, жюри конкурса и сроки проведения

3.1. В конкурсе принимают участие дети средних, старших и подготовительных групп МБДОУ «Детский сад №149» г.о.Самара

3.2. В состав жюри конкурса входят:

- заведующий МБДОУ №149 Лукьянова Н.М.
- методист Шумрукова А.И.
- старший воспитатель Денисова Е.В.
- старший воспитатель Курапова Е.Ю.
- учитель-логопед Лебедева И.Г.
- педагог-психолог Асадуллина Е.А.

- музыкальный руководитель Седых Ю.В.
- музыкальный руководитель Лубашевская Т.В.

3.3. Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1-й отборочный этап в срок с 19.09-26.09.2019г. – проводится внутри групп
- 2-й заключительный этап – 27 сентября 2019г.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Отборочный тур для определения участников Конкурса проводят воспитатели каждой возрастной группы.

4.2. От группы на Конкурс может быть представлено не более трех-пяти участников.

4.3. Воспитатель сообщает жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений.

4.4. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средних групп детского сада» (присуждается 1, 2, 3 место в номинации);

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старших групп детского сада» (присуждается 1, 2, 3 место в номинации);

- Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительных групп детского сада» (1,2,3 место в номинации).

4.5. При отборе произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста:

- средние возрастные группы (4-5 лет) - произведения русского фольклора и фольклора народов мира, стихотворения об осени
- старшие возрастные группы (5-6 лет) - произведения русского фольклора и фольклора народов мира, стихотворные произведения поэтов России и разных стран
- подготовительные к школе группы (6-7 лет) - стихотворные произведения поэтов России и разных стран, басни, отрывки из сказок

5. Требования и критерии оценки

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- знание текста произведения;
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и

остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);

- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника в соответствии с максимальным баллом.

6. Подготовка к Конкурсу

6.1. Мероприятие организуется в соответствии со сценарием смотра-конкурса чтецов.

6.2. Ответственным за сценарий и проведение праздника является музыкальный руководитель Седых Ю.В.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Жюри конкурса определяет 1, 2 и 3 место в номинациях: «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средних групп детского сада», «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старших групп детского сада», «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительных групп детского сада»;

Дополнительные номинации:

- «Лучший исполнитель стихов»;
- «Самый обаятельный исполнитель»;
- «За самое лирическое исполнение»;
- «Самый юный исполнитель»;
- «Самый артистичный исполнитель».